



**การรับนักศึกษาเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2566**

รายละเอียดการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) และเกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

**รอบที่ 1 การรับด้วยแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)**

**หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 5 ปี)**

**1. รายละเอียดแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) มีรายละเอียดดังต่อไปนี้**

- 1.1 จำนวนไม่เกิน 10 หน้า ในกระดาษขนาด A4 และสามารถวางแฟ้มสะสมผลงานแนวตั้งหรือแนวนอนได้ โดยไม่นับรวมปกหน้าและปกหลัง รวมถึงเอกสารแนบตามที่หลักสูตรฯ กำหนดไว้
- 1.2 การส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ให้ส่งในรูปแบบไฟล์ PDF เท่านั้น และขนาดไฟล์เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ทั้งนี้ทางคณะฯ จะไม่ตรวจสอบและไม่พิจารณาแฟ้มสะสมผลงานที่ผู้สมัครที่จัดส่งผ่านลิงค์ (Link) ที่ให้ดาวน์โหลด (Download) เอกสารหรือเชื่อมโยงไปบนระบบเว็บไซต์ (Website) หรือ ระบบคลาวด์ (Cloud)
- 1.3 รายละเอียดเนื้อหาภายในแฟ้มสะสมผลงาน ประกอบด้วย

รายละเอียด	คะแนน
<b>1.3.1 ผลงานด้านทักษะความสามารถในการวาดเส้นและออกแบบ รวม 90 คะแนน ได้แก่</b>	
<b>1. ทักษะการออกแบบความคิดสร้างสรรค์</b>	40 คะแนน
- <u>ข้อที่ 1</u> ให้ออกแบบบ้าน เพื่อรองรับปัญหาสิ่งแวดล้อม จำนวนไม่เกิน 2 หน้า (20 คะแนน)	
- <u>ข้อที่ 2</u> ให้ออกแบบพื้นที่รอรถบัส เพื่อรองรับสถานการณ์โควิด-19 จำนวนไม่เกิน 2 หน้า (20 คะแนน)	
<b>2. ทักษะทางการเขียนแบบ</b>	25 คะแนน
- <u>การเขียนภาพทัศนียภาพ (Perspective) 2 จุด</u> ของห้องเรียนผู้สมัครเองในมุมมองระดับสายตาตามมนุษย์ จำนวน 1 หน้า (15 คะแนน)	
- <u>เขียนแบบภาพสามมิติแบบไอโซเมตริก (Isometric) ภาพฉาย 3 มิติ</u> ภาพด้านบน ภาพด้านหน้า และภาพด้านข้าง รวม 4 ภาพ ของเก้าอี้ที่มีพนักพิงและเท้าแขน โดยให้ใช้มาตราส่วนให้เหมาะสมกับหน้ากระดาษ จำนวน 1 หน้า (10 คะแนน)	
<b>3. ทักษะทางการวาดลายเส้นและลงสี (25 คะแนน)</b>	25 คะแนน
- <u>ให้เขียนภาพลายเส้นลงเงาของเครื่องครัวภายในบ้าน</u> อย่างน้อย 3 ชิ้น ให้นำมาจัดองค์ประกอบวางร่วมกัน โดยเป็นวัสดุที่แตกต่างกันทั้ง 3 ชิ้น จำนวน 1 หน้า (10 คะแนน)	
- <u>ให้เขียนภาพลงสีอาคารศาสนสถานในชุมชนของผู้สมัครเอง</u> โดยไม่จำกัดเทคนิคการลงสี จำนวน 1 หน้า (15 คะแนน)	
<b>หมายเหตุ ผลงานในข้อ 1-3 ให้ทำด้วยมือเท่านั้น ห้ามใช้โปรแกรมในการผลิตผลงาน</b>	
<b>1.3.2 ความสามารถพิเศษที่เกี่ยวข้องกับงานด้านสถาปัตยกรรม</b>	10 คะแนน
ให้แสดงผลงานความสามารถพิเศษที่เกี่ยวข้องกับงานด้านสถาปัตยกรรม เช่น การใช้โปรแกรม การถ่ายภาพ ตัดหุ่นจำลอง ความเข้าใจในการก่อสร้างสถาปัตยกรรม เทคนิคทางสถาปัตยกรรมในด้านอื่น ๆ ผลงานรางวัลที่ได้รับพร้อมหลักฐานประกอบ ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมจำนวนไม่เกิน 2 หน้า (10 คะแนน)	
<b>รวม</b>	<b>100 คะแนน</b>

**2. เกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์**

- 2.1 เกณฑ์การให้คะแนนแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ตามรายละเอียดข้อ 1.3.1 และ 1.3.2 รวม 100 คะแนน  
**หมายเหตุ** ผู้สมัครจะต้องมีเกณฑ์ขั้นต่ำอย่างน้อย 30 คะแนน ถึงจะผ่านการคัดเลือกเข้าสัมภาษณ์
- 2.2 ผู้ที่ถูกคัดเลือกและมีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จะมีการทวนสอบผลงานอีกครั้งเพื่อยืนยันความสามารถและความเป็นเจ้าของผลงานและอาจมีการหักลดหรือเพิ่มคะแนนแฟ้มสะสมผลงานอีกครั้ง โดยการตัดสินของกรรมการผู้สอบสัมภาษณ์ถือเป็นที่สุด
- 2.3 ไม่ควรนำผลงานที่เกิดจากการฝึกฝนจากการสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาที่มีความเหมือนกันมาใช้ส่ง และหาก พบว่ามีการใช้ผลงานที่ไม่ใช่ของผู้สมัครจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าสมัครในรอบที่ 1 ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในปีการศึกษานี้ โดยให้แนบหนังสือรับรองผลงาน (Letter of Reference) ตามแบบฟอร์มที่ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กำหนดว่าเป็นของผู้จัดทำจริง จากครูประจำชั้นหรือ ครูในสายวิชาศิลปะและการออกแบบ หรือ ผู้อำนวยการ/ผู้บริหารสถานศึกษาที่นักเรียนศึกษา กรณีที่ผู้สมัครสำเร็จการศึกษาแล้วสามารถให้อาจารย์ที่ปรึกษาหรือผู้บริหารสถาบันที่ศึกษาอยู่ ลงนามนามรับรองและประทับตราของโรงเรียน/สถาบันการศึกษา เท่านั้น ถ้าไม่มีการรับรองจะตัดสิทธิ์ในการพิจารณาคะแนน ไม่ควรให้ผู้ปกครองหรือผู้สอนที่ไม่เกี่ยวข้อง เช่น อาจารย์จากสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชา ลงนามแทน
- 2.4 ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2566 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ถือเป็นที่สุด