



## การรับนักศึกษาเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2563

### รายละเอียดการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) และเกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

#### รอบที่ 1 การรับด้วย Portfolio

#### หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบเชิงบูรณาการสถาปัตยกรรมแนวใหม่

#### หลักสูตรนานาชาติ 4 ปี

#### รายละเอียดแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. จำนวนไม่เกิน 10 หน้า ในกระดาษขนาด A4 โดยสามารถวางแฟ้มสะสมผลงานแนวดิ่งหรือแนวนอนได้
2. แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เป็นภาษาอังกฤษ
3. เนื้อหาภายในแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) จะต้องประกอบไปด้วยงานวาดเส้น งานศิลปะและงานในรูปแบบความคิดสร้างสรรค์อื่น ๆ
4. ให้แนบประกอบแฟ้มสะสมผลงานด้วยหนังสือรับรอง (Letter of Reference) โดยแนบหนังสือรับรองผลงาน ตามแบบฟอร์มที่คณะฯ กำหนดว่าเป็นของผู้จัดทำจริง จากครูประจำชั้น หรือครูในสายวิชาศิลปะและการออกแบบ หรือผู้อำนวยการ/ผู้บริหารสถานศึกษาที่นักเรียนศึกษา พร้อมลงนามรับรองและประทับตราของโรงเรียนเท่านั้น ถ้าไม่มีการรับรองจะตัดสิทธิ์ผลงานนั้นในการพิจารณาคะแนน ทั้งนี้ แนบรวมกับผลงานภายในแฟ้มสะสมผลงาน

**หมายเหตุ :** ผลงานทั้งหมดที่อยู่ในแฟ้มผลงานจะต้องเป็นผลงานที่ผู้สมัครจัดทำขึ้นด้วยตนเองเท่านั้น

ในกรณีที่พบว่า เป็นงานที่มีผู้อื่นช่วยแต่งเติมแก้ไข งานชิ้นนั้นจะไม่ถูกพิจารณาคะแนนใด ๆ หรือมีการนำผลงานผู้อื่นมารวมอยู่ในแฟ้มสะสมผลงาน ไม่ได้ทำขึ้นด้วยตนเอง ถือว่าเป็นการทุจริต และผู้สมัครจะถูกตัดสิทธิ์ในการพิจารณาคะแนนในส่วนของแฟ้มสะสมผลงาน

#### เกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

- เอกสารประกอบการสมัครที่ใช้ประกอบในการให้คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
1.แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) พร้อมหนังสือรับรอง (Letter of Reference)	25 คะแนน
2.เกรดคะแนนเฉลี่ยสะสม	25 คะแนน
3.คะแนนวิชาภาษาอังกฤษเฉลี่ย 4 เทอมสุดท้าย	30 คะแนน
4.จดหมายแสดงความตั้งใจในการศึกษาต่อ (Statement of Purpose)	5 คะแนน
5.สอบสัมภาษณ์เป็นภาษาอังกฤษ	15 คะแนน
<b>รวม</b>	<b>100 คะแนน</b>

- ผู้ที่ถูกคัดเลือกและมีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ จะมีการทวนสอบผลงานอีกครั้งเพื่อยืนยันความสามารถและความเป็นเจ้าของผลงาน และอาจมีการทักท้วง หรือ เพิ่มคะแนนแฟ้มสะสมผลงานอีกครั้ง โดยการตัดสินของกรรมการผู้สอบสัมภาษณ์ถือเป็นที่สุดเพื่อให้ได้ผู้สมัครที่เหมาะสมและมีความพร้อมในการเข้าศึกษา
- ไม่ควรนำผลงานที่เกิดจากการฝึกฝนจากการติวที่มีความเหมือนกันมาใช้ส่งเป็นผลงานตนเอง และหากพบว่ามีการใช้ผลงานที่ไม่ใช่ของผู้สมัครจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าสมัครในหลักสูตรนี้ทุกรอบการสมัครของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในปีนี้ โดยแนบหนังสือรับรองผลงาน ตามแบบฟอร์มที่คณะฯ กำหนดว่าเป็นของผู้จัดทำจริง จากครูประจำชั้น หรือ ครูในสายวิชาศิลปะและการออกแบบ หรือ ผู้อำนวยการ/ผู้บริหารสถานศึกษาที่นักเรียนศึกษา พร้อมลงนามรับรองและประทับตราของโรงเรียนเท่านั้น ถ้าไม่มีการรับรองจะตัดสิทธิ์ผลงานนั้นในการพิจารณาคะแนน ไม่ควรให้ผู้ปกครองหรือผู้สอนที่ไม่เกี่ยวข้อง เช่น อาจารย์โรงเรียนกวดวิชา ลงนามแทน ทั้งนี้ ในแฟ้มสะสมผลงานไม่ควรเสี่ยงต่อการเกิดความเสียหายจากการขนส่ง ซึ่งทางกรรมการจะไม่รับผิดชอบต่อความเสียหายที่เกิดขึ้น
- ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการรับนักศึกษาเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2563 ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ถือเป็นที่สุด